

Bastian Jütte – Drums

ECHO Jazz-Preisträger Bastian Jütte studierte Jazzdrums an den Musikhochschulen München und Mannheim.

Neben seiner Tätigkeit als Dozent an der Musikhochschulen Würzburg spielte er in den letzten Jahren auf internationalen Festivals wie dem Northsea Jazz Festival, La Villette Paris, Yokohama Jazzpromenade, Jazz Baltica, Musica Viva Festival, Münchner Klaviersommer, Montreux Jazz Festival, Jazzlines München, Elbjazz Festival, Jazztage Dresden, Leipziger Jazztage, Jazz an der Donau, Theaterhausfestival Stuttgart.

Tourneen führten ihn in Länder wie Japan, Indonesien, USA, Algerien, Marokko, Tunesien, Syrien, Jordanien, Libanon, Indien, Georgien, Serbien, Kroatien, Slowenien, Polen, Tschechien, Österreich, Schweiz, Italien, Frankreich, Spanien, Malta, Belgien, Holland, Luxemburg, Schweden.

Mittlerweile ist Bastian Jütte auf über 90 CDs zu hören und hat als Bandleader fünf eigene Alben veröffentlicht.

Er ist Mitglied in zahlreichen Formationen und arbeitete unter anderem mit Musikern wie Seamus Blake, David Binney, Rick Margitza, Vincent Herring, Maria Schneider, Nguyên Lê, Don Friedman, Ack von Rooyen, Michael Wollny, Johannes Enders, Adrian Mears, Frank Möbus, Klaus Doldinger, Jiggs Wigham und der SWR Big Band zusammen.

Er konnte bereits zweimal den „Neuen Deutschen Jazzpreis“ in Empfang nehmen, 2010 mit dem „Tim Allhoff Trio“ und 2016 mit dem „Bastian Jütte Quartet“.

2013 wurde er mit dem ECHO-Jazz in der Kategorie »Schlagzeuger des Jahres national« ausgezeichnet.