



## **Bastian Jütte - INSIDE**

Erschienen bei GLM

**Till Martin** tenor saxophone, bass clarinet **Max Frankl** guitar  
**Christian Elsässer** piano, fender rhodes, electronics **Andreas Kurz**  
bass **Bastian Jütte** drums, electronics

**INSIDE** ist der Name des aktuellen Projekts des Münchener Schlagzeugers Bastian Jütte.

"Jazz", „Singer-Songwriter“, „Indierock“ und „Indietronic“ benennt er die Einflüsse, aus denen er hier eigene Mixturen gebraut hat.

Den Zuhörer erwarten „hypnotische Klavierkürzel über trashig verfremdeten Drums, rockige Gitarrenmotive, die mit melancholischen Tasten-Harmonien verzahnt sind und dann schon mal plötzlich Rhythmus und Tempo wechseln, rätselhaft rückwärts laufende, aber dann in kantiger Klarheit aufgelöste Tonspuren, ironisch-beiläufige Dissonanzen, die wie ein instrumentales Augenzwinkern klingen, sublim durchhämmernde Bass-Ostinati – und viele sohaft schöne Melodien. Fast ist es egal, was alles drin ist. Denn schnell stellt sich heraus, dass alles passt. Es ist aus einem Guss – und es nimmt auf ganz eigene Art gefangen. Es hat Witz und stilistische Geschlossenheit.

Man kann diese Stücke analytisch zerlegen, aber man kann sich auch einfach nur hineinfallen lassen. Mit so versierten Jazz-Partnern wie Saxophonist Till Martin, Gitarrist Max Frankl, Pianist Christian Elsässer und Bassist Andreas Kurz zaubert Bastian Jütte hier Stimmungen, die mal an instrumentale Songs, mal an musikalische Kurzfilme erinnern. Amüsante, lakonische, ungekünstelte Filme voller Zeitkolorit, die auf ganz gelassene Art ein persönliches Statement abgeben. Und die auch berühren können – bis das „Inside“ des Drummers und Urhebers im Idealfall auch zum „Inside“ des Hörers wird. Viel Spaß damit! (Roland Spiegel, BR)